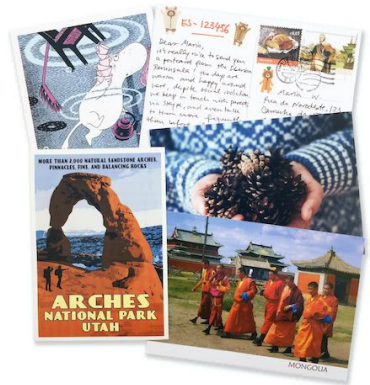


Lesplan voor World Postcard Day (Wereld Postkaart Dag)

Gemaakt door Kristin M. Morris (VolvoMom)
Chelmsford, Massachusetts, USA
Docent bij Westford Public Schools

Dit lesplan is gebaseerd op Understanding by Design, het raamwerk voor het ontwikkelen van lessen van Grant Wiggins en Jay McTighe.



Stap 1 – Gewenste resultaat

Leerdoel: Leerlingen begrijpen hoe post werkt en ervaren hoe communicatie met en via kaarten werkt.

Begrip:

Studenten begrijpen:

- Hoe post werkt
- Hoe ze een kaart schrijven en opsturen
- Waarom kaarten ook in deze moderne tijd nog steeds belangrijk zijn

Belangrijke vragen:

- Wat gebeurt er nadat je een kaart in de brievenbus hebt gedaan?
- Hoe kan ik kaarten gebruiken om in mijn eigen leven te communiceren?
- Naar wie kan ik een kaart sturen?
- Hoe kan ik zelf kaarten maken? Met foto's? Met kunst?

Resultaten:

Studenten:

- Kunnen beschrijven wat er achter de schermen gebeurt als een kaart gestuurd is.
- Kennen de verschillende onderdelen van een kaart (bericht, adres, postzegel) en

waar ze staan.

- Kunnen kaarten gebruiken om iets te vertellen, zowel met afbeeldingen als woorden.

Stap 2 – Taken en resultaten

Taken:

- Kijk een filmpje (zie de links hieronder)
- Bespreek en bekijk een kaart en de onderdelen daarvan
- Zelf een kaart schrijven; de docent bepaalt hoe en aan wie. Denk bijvoorbeeld aan een kaart naar familie, een andere klas, een verzorgingshuis, klasgenoot, enzovoort

Resultaten:

- Studenten kunnen een deel van het filmpje in hun eigen woorden herhalen en uitleggen hoe post werkt
- Het resultaat is een geschreven kaart, volgens de opdracht van de docent.

Stap 3 – Leerplan

Leeractiviteiten:

- Bekijk een filmpje over hoe post werkt. Bijvoorbeeld het volgende filmpje van Klokhuis: <https://youtu.be/9exsQMTPIbY>. In de links hieronder staan nog meer filmpjes.
- Laat de klas een kaart zien die geschreven en verstuurd is. Beschrijf ieder onderdeel (bericht, adres, postzegel) en laat zien waar alles moet staan. Als de studenten de

opbouw van een adres (nog) niet kennen, bespreek dit dan ook.

- Leg contact met een andere klas - dit kan ook een klas een paar kilometer verderop zijn - om kaarten uit te wisselen. Bij het zoeken van een andere klas, is het belangrijk om rekening te houden met:
 - Leeftijd van de studenten
 - Taalvaardigheid
 - Aantal keer dat er een kaart wordt geschreven
 - Moment vna versturen
 - Aantal studenten dat mee doet
 - Toestemming van ouders / verzorgers
 - De post komt aan bij de docent of de school, niet bij de studenten zelf.

Waar kan over geschreven worden:

- **Kunst**
 - Schrijf een kaart over een bepaalde periode uit de geschiedenis.
 - Een eigen kunstwerk maken, op de voorkant of de achterkant.
 - Een kunstwerk om te laten zien wat de invloed is van artiesten.
- **Vreemde talen**
 - Schrijf een kaart in de vreemde taal.
 - Maak een kaart met een foto of een plaatje van het land waar de vreemde taal wordt gesproken.
- **Kinderen van 4-10**
 - Laat kinderen helemaal zelf een kaart tekenen.
 - Gebruik foto's van henzelf als ze kaarten naar familie sturen.
- **Geschiedenis**
 - De student zoekt een historisch voorwerp om op de voorkant te zetten. Aan de achterkant legt hij het voorwerp uit: wat is het, waar werd het voor gebruikt en in welke periode?
 - Studenten kunnen een advertentie ontwerpen voor een voorwerp waar ze in geloven.
- **Wetenschap**
 - Onderzoek wetenschappers of wetenschappelijke ontdekkingen. Noem ze op een kaart en schrijf er over: welke ontdekking is het en hoe heeft dit invloed op het

leven van de student?

- Voer een proefje uit en laat studenten dit op de kaart uitleggen. Wat hebben ze geleerd en hoe heeft dit invloed op hun dagelijkse leven? Ze kunnen een foto van de proefopstelling of de proef gebruiken voor de voorkant.
- **Doe iets voor de gemeenschap**
 - Send cards to local elder care facilities. Contact program directors for names and/or where to send.
 - Write cards with drawings, basic vocabulary to day care centers.
 - See additional links at bottom for sending community service cards
- **Nog meer ideeën**
 - De docent kiest een onderwerp waar de studenten over moeten schrijven.
 - Laat studenten met vraag / antwoord onderwerpen verder ontdekken.

Extra materiaal en bronnen:

- **World Postcard Day** (Engelstalig): <https://worldpostcardday.com>
- **Geschiedenis van kaarten** (Engelstalig): <https://worldpostcardday.com/history>
- **Postcrossing, the postcard exchange project** (Engelstalig): <https://postcrossing.com>

- Video "Hoe adresseer je een brief" (NL): <https://youtu.be/jhz7fT2bVg8>
- Video "Juiste adressering" (BE): <https://youtu.be/gGvTTiUhq4>
- Video "De postzegelcode" (NL): <https://youtu.be/564AtekWORw>

- **Universal Postal Union: hoe schrijf je adressen van andere landen** (Engelstalig): <https://bit.ly/upu-address>
- **Schrijf een bericht op het Postcrossing-forum voor een link naar jouw klas** (Engelstalig): <https://bit.ly/classes-link>

- **Project Postmaatje:** Project om eenzaamheid te verminderen door het sturen van post. <http://www.postmaatje.nl/>
- **Postfabriek:** Tips om post (kaarten en brieven) extra bijzonder te maken: <https://www.postfabriek.nl/post/>



WORLD POSTCARD DAY
1 October 2020

- **Any Refugee:** Een Amerikaans project, waarbij je een kaart stuurt aan een jonge vluchteling. <https://anyrefugee.org/>
- **Omapost:** Stuur een kaartje naar eenzame ouderen. <https://www.omapost.nl/adopteer-een-oma/>
- **No Facebook:** Nog een project om post te sturen naar eenzame ouderen, via het Ouderenfonds. <http://nofacebook.ouderenfonds.nl/>

World Postcard Day is een initiatief van Postcrossing, een wereldwijd gezelschap van liefhebbers van kaarten. Meer informatie via www.postcrossing.com of neemt contact op: info@worldpostcardday.com

The logo for Postcrossing consists of the word 'POSTCROSSING' in a bold, white, sans-serif font. Each letter is contained within a small, rectangular box that is either red or blue, creating a colorful, segmented effect.