

CONCURSO FINEPAPER

WORLD
POSTCARD
DAY



#POSTCARD
REVOLUTION
2020

REGULAMENTO

ENTIDADES PROMOTORAS

Finepaper, com o apoio do projeto **Postcrossing**.

O QUE É O WORLD POSTCARD DAY

Esta iniciativa do projecto **Postcrossing** (www.postcrossing.com) pretende fixar a data de celebração pretende fixar a data de celebração mundial deste meio de comunicação no aniversário da sua criação - 1 de Outubro (fará 151 anos em 2020). O objetivo é convidar o mundo inteiro a redescobrir o prazer de enviar um postal, e também a surpresa de encontrar um de volta na sua caixa de correio.

QUAL O ÂMBITO DESTE CONCURSO

O concurso **Finepaper World Postcard Day - #POSTCARD REVOLUTION 2020** é uma iniciativa da Finepaper (www.finepaper.pt), com o apoio do projeto **Postcrossing**, que visa incentivar a criação de ilustrações/composições gráficas originais em formato postal. Intervindo na área da produção gráfica, a Finepaper pretende colocar em foco as qualidades visuais deste meio de comunicação.

Será distinguido o participante que apresente o postal mais criativo, subordinado ao tema **#POSTCARD REVOLUTION 2020**, desde que o mesmo seja inédito e da sua autoria.

A QUEM SE DESTINA

Podem candidatar-se a este prémio todos os alunos das áreas do Design, Fotografia e Artes Gráficas que se encontrem a frequentar cursos nacionais.

COMO PARTICIPAR

As propostas concorrentes deverão ter 150 mm x 100 mm (mais 5 mm de bleed). Embora possam ser executadas em técnica à escolha, deverão ser sempre apresentadas em formato digital, de acordo com o template de arte final disponibilizado em www.worldpostcardday.com/concurso.

Em todas as propostas deverá constar, como elemento gráfico obrigatório, o ano **2020**, estando o tema **#POSTCARD REVOLUTION** representado de forma conceptual.

A arte final deverá ser submetida a concurso, em formato pdf, acompanhada por uma breve memória descritiva e sob pseudónimo, através do formulário disponibilizado no mesmo site.

O não cumprimento de qualquer uma destas regras impossibilita que a proposta seja elegível para o concurso. Cada participante poderá concorrer com mais que uma proposta devendo, para isso, submeter cada uma individualmente.

PRAZO DE ENTREGA

As candidaturas deverão ser submetidas a concurso até dia 31 de Julho.

DIREITOS DE AUTOR

A partir do momento em que uma proposta é submetida a concurso, o participante cede automaticamente todos os direitos de autor à organização, concordando que a imagem seja divulgada, reproduzida e comercializada no contexto do evento.

PROCESSO DE ESCOLHA

O Júri será constituído por membros do projecto **Postcrossing** e da **Finepaper**, bem como por um painel multidisciplinar a definir.

O vencedor será apurado por maioria de votos dos membros do júri, após deliberação independente e livre sobre propostas identificadas com pseudónimo, tendo o presidente do Júri, ainda a definir, direito ao voto de qualidade em caso de empate.

A decisão do Júri é definitiva e deverá ser anunciada até 31 de Agosto de 2020

O Júri reserva-se o direito de não atribuir prémio caso entenda que as obras candidatas não reúnem os requisitos mínimos de avaliação abaixo identificados.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As obras submetidas a concurso serão avaliadas tendo em conta a sua originalidade, pertinência e enquadramento no tema proposto.

PRÉMIO

O vencedor receberá um catálogo **Pantone Color Bridge Guide Coated**

O postal vencedor será ainda divulgado enquanto imagem do movimento **World Postcard Day 2020**, sendo reproduzido em larga escala e podendo ser adquirido ou descarregado em formato pdf em **www.worldpostcardday.com**. Desta forma poderá ser enviado pelo correio como parte desta celebração.

Os melhores postais (num máximo de 5) farão parte de uma coleção a ser impressa e entregue aos seus autores, ficando também disponíveis para aquisição no site da iniciativa.

POSTAIS IMPRESSOS

Todos os participantes poderão, se assim o desejarem, receber um conjunto de 25 postais impressos com a sua obra, contra pagamento de portes de envio.

PRIVACIDADE

A **Finepaper** e a **Postcrossing**, enquanto entidades promotoras, são responsáveis pela recolha e tratamento dos dados pessoais disponibilizados pelos candidatos no âmbito deste concurso, garantindo a segurança e a confidencialidade exigidas pela lei da proteção dos dados pessoais.

As mesmas respeitam o direito à privacidade e não recolhem qualquer informação pessoal sem ser a pedido ou com consentimento explícito. Por outro lado, asseguram que a recolha, tratamento e conservação dos dados pessoais serão apenas efetuados no contexto deste concurso e para finalidades relacionadas com a sua implementação, e ainda para efeitos de posterior divulgação das atividades da entidades promotoras. Não serão, em caso algum, transmitidos dados pessoais a terceiros para fins comerciais ou de publicidade.

O titular dos dados pessoais, ao abrigo da legislação aplicável, os direitos de acesso, retificação, apagamento, limitação do tratamento, portabilidade dos dados, o de oposição a determinado tratamento dos dados pessoais e ainda o de não ficar sujeito a nenhuma decisão tomada exclusivamente com base no tratamento automatizado. Basta para isso informar as entidades promotoras através do e-mail **info@finepaper.pt**.